

Правила проведення
обласного конкурсу-фестивалю творчої молоді
«Вікно у дивосвіт»

I. Загальні положення

1. Ці Правила визначають порядок організації та проведення обласного конкурсу-фестивалю «Вікно у дивосвіт» (далі – Фестиваль).

2. Організацію та проведення Фестивалю здійснює департамент освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації (далі – Департамент), організаційно-методичне забезпечення проведення Фестивалю – комунальний позашкільний навчальний заклад «Донецька обласна Мала академія наук учнівської молоді» (далі – КПНЗ «ДОМАНУМ») за сприяння Маріупольської філії Національної академії образотворчого мистецтва й архітектури (далі – НАОМА).

3. Мета Фестивалю:

виявлення та розвиток обдарованої молоді, стимулювання її творчого потенціалу, сприяння реалізації здібностей, підтримки й активізації наукової діяльності в закладах освіти, створення умов для професійного зростання молодого покоління та виховання ціннісного ставлення до мистецької спадщини українського народу.

4. Завдання Фестивалю:

формування в дітей та молоді творчого потенціалу, активної життєвої позиції, готовності брати участь у суспільному та культурному житті країни;
виявлення та стимулювання творчо обдарованої молоді Донеччини;
розвиток практично-орієнтованих досліджень;
поширення художнього досвіду;
сприяння художньо-творчому розвитку та зростанню фахової майстерності талановитої молоді.

II. Учасники Фестивалю

1. У Фестивалі беруть участь учні 5-11 класів закладів загальної середньої освіти, вихованці (учні, слухачі) закладів позашкільної освіти Донецької області, які підготували творчі роботи на визначену цими Правилами тематику.

2. Кожен учасник має право представити на Фестиваль лише одну роботу.

III. Порядок проведення Фестивалю

1. Фестиваль проводиться на рівні області:

До 30 березня 2020 року проводиться прийом робіт.

З 01 по 17 квітня 2020 року члени оргкомітету вивчають та аналізують подані роботи.

23 квітня 2020 року відбудеться фінальний етап Фестивалю у приміщенні Маріупольської філії Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури, структурного підрозділу найстарішого в Україні закладу вищої освіти мистецького спрямування (вул. Георгіївська, 69, м. Маріуполь, Донецька область, 87500).

2. Фестиваль проводиться у трьох номінаціях:

- мистецтвознавство;
- образотворче мистецтво;
- декоративно-прикладне мистецтво.

3. Для участі у Фестивалі необхідно надіслати на поштову адресу НАОМА (вул. Георгіївська, б. 69, м. Маріуполь, Донецька область, 87500) такі документи:

У номінації мистецтвознавство: письмову заявку (оригінал) на участь у Фестивалі за встановленою формою (додаток 1) та мистецтвознавче есе на паперових й електронних носіях), а також сканкопію письмової заявки на участь в обласному Фестивалі на електронну адресу mandonetsk@ukr.net.

У номінаціях образотворче мистецтво та декоративно-прикладне мистецтво: письмову заявку (оригінал) на участь в обласному Фестивалі за встановленою формою (додаток 2,3), творчі роботи та пояснювальну записку до творчої роботи (додаток 4), а також сканкопію письмової заявки на участь в обласному Фестивалі на електронну адресу mandonetsk@ukr.net.

4. У фіналі Фестивалю відбудуться:

- виставка та експозиція творчих робіт учасників Фестивалю з образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва;
- майстер-класи, творчі зустрічі з фахівцями НАОМА в галузі образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва;
- оглядові екскурсії в художні заклади Маріуполя (Художній музей ім. А.І. Куїнджі, Центр сучасного мистецтва і культури ім. А.І. Куїнджі).

IV. Організаційний комітет Фестивалю

1. Для координації організаційної та творчої діяльності в період підготовки та проведення Фестивалю створюється організаційний комітет (далі – Оргкомітет).

2. До складу Оргкомітету входять провідні діячі культури та мистецтва, працівники науково-методичних установ, представники органів виконавчої влади та місцевого самоврядування, громадських організацій, товариств, благодійних фондів (за згодою).

3. Персональний склад організаційного комітету затверджується окремим наказом директора департаменту за поданням КПНЗ «ДОМАНУМ».

4. Оргкомітет:

розробляє умови та порядок проведення Фестивалю;
визначає місце та час проведення Фестивалю;
забезпечує проведення Фестивалю.

5. Голова Оргкомітету Фестивалю:

визначає й розподіляє повноваження членів організаційного комітету;
керує роботою з організації та проведення Фестивалю.

V. Вимоги до конкурсних робіт учасників Фестивалю

1. На Фестиваль необхідно подати **мистецтвознавче есе**, яке розкриває зміст, результати, висновки дослідження, присвячене висвітленню мистецьких явищ та діяльності митців на теренах України на тему **«Мистецька Україна»**.

Вимоги до змісту есе:

Невеликий за обсягом прозовий твір, що має довільну композицію й висловлює індивідуальні думки, враження з конкретного приводу чи питання та не претендує на вичерпне і визначальне трактування теми.

У творі можуть поєднуватись точність викладу (факти, дати) та емоційність.

Важливі явища і проблеми досліджуються й узагальнюються за допомогою логічних та образних суджень аргументовано, переконливо.

Роботи повинні відповідати вимогам академічної доброчесності.

Вимоги до оформлення есе:

Шрифт Times New Roman Сур текстового редактору Microsoft Word розміром 14 на одному боці аркуша білого паперу формату А4 з міжрядковим інтервалом 1,5.

Поля: ліве, верхнє і нижнє – не менше 20 мм, праве – не менше 10 мм.

Обсяг творчої роботи: до 5 друкованих сторінок.

На першій сторінці зазначити прізвище, ім'я та по батькові учасника; клас; назву навчального закладу, де він/вона навчається.

Робота має бути виконана державною мовою з урахуванням вимог сучасного українського правопису.

Список літератури та додатки (за необхідністю) оформлюються відповідно до вимог.

2. На Фестиваль необхідно подати самостійно підготовлені творчі роботи з **образотворчого мистецтва** на тему **«Барвистий вінок України»**.

Вимоги до оформлення творчої роботи:

Творча робота може бути виконана з певного різновиду образотворчого мистецтва, а саме:

- живопис: олія, акварель, гуаш, змішана техніка, авторська техніка – оригінал;
- графіка: малюнок, ілюстрація, друковані зображення: гравюра, літографія, екслібрис, монотипія, пастель та ін. – оригінал;
- скульптура малих форм: ліплення – оригінал.

Творчу роботу необхідно подати у форматі А3, А4.

На зворотному боці творчої роботи слід прикріпити ярлик розміром 8x4 см, у якому необхідно зазначити такі дані: назву роботи, повне ім'я та прізвище автора, клас, навчальний заклад, контактний телефон.

Усі роботи мають бути відповідно оформленні (рама, скло з елементами кріплення або підставка).

Вимоги до оформлення пояснювальної записки:

Пояснювальна записка до творчої роботи містить:

- вступ, у якому здійснюється обґрунтування ідеї та опис структури творчої роботи;
- основну частину, де розкрито основи виконання творчої роботи за обраною темою, наведено історичну довідку про обраний вид мистецтва, розкрито його засоби виразності (технології виконання), подано опис авторської технології виконання творчої роботи, висновки, додатки, що включають ілюстративний матеріал, таблиці та схеми із допоміжними даними.

3. На Фестиваль можна подати самостійно підготовлені творчі роботи **декоративно-прикладного мистецтва** на тему **«Скарби рідного краю»**.

Вимоги до оформлення творчої роботи:

Творча робота має бути виконана в певному різновиді декоративно-прикладного мистецтва, а саме: декоративний розпис, кераміка, художня

вишивка, бісерне рукоділля, різьблення та інкрустація по дереву, писанкарство, лозоплетіння, витинанка – оригінал.

Рекомендований (орієнтовний) формат для творчих робіт, виконаних на площині – у межах 80–90 × 110–120 см; для творчих робіт, виконаних в об'ємі – у межах 60 × 60 × 90 см.

Конкурсні роботи декоративно-прикладного мистецтва повинні бути художньо довершеними, свідчити про високий рівень майстерності автора в обраному виді художньо-творчої діяльності.

На зворотному боці кожної конкурсної роботи слід прикріпити ярлик розміром 8x4 см, у якому необхідно зазначити таку інформацію: назву роботи, повне ім'я та прізвище автора, клас, навчальний заклад, контактний телефон.

Усі роботи мають бути відповідно оформлені (рама, скло з елементами кріплення або підставка).

Вимоги до оформлення пояснювальної записки:

Пояснювальна записка до творчої роботи містить:

- вступ, у якому обґрунтовано ідеї та опис структури творчої роботи;
- основну частину, де розкрито основи виконання творчої роботи за обраною темою, наведено історичну довідку про обраний вид мистецтва, описано його засоби виразності (технології виконання), подано опис авторської технології виконання творчої роботи, висновки, додатки, що включають ілюстративний матеріал, таблиці та схеми з допоміжними даними.

VI. Фінансові умови

Витрати на організацію та проведення Фестивалю здійснюються за рахунок коштів, не заборонених чинним законодавством України.

Додаток 1

до порядку організації та проведення
обласного Фестивалю «Вікно у дивосвіт»

Заявка
на участь в обласному Фестивалі «Вікно у дивосвіт»
у номінації **мистецтвознавство**

1. П. І. Б. автора
2. Клас та повна назва навчального закладу, в якому навчається
4. Домашня адреса
5. П. І. Б. керівника (повністю)
6. Контактний телефон керівника (мобільний)

М. П.
Директор навчального закладу

*Інформація заповнюється без скорочень та аббревіатури.

Додаток 2

до порядку організації та проведення
обласного Фестивалю «Вікно у дивосвіт»

Заявка
на участь в обласному Фестивалі «Вікно у дивосвіт»
у номінації **образотворче мистецтво**

1. Назва роботи, вид образотворчого мистецтва
2. П. І. Б. автора
3. Клас та повна назва навчального закладу, в якому навчається
4. Домашня адреса
5. П. І. Б. керівника (повністю)
6. Контактний телефон керівника (мобільний)

М. П.
Директор навчального закладу

*Інформація заповнюється без скорочень та аббревіатури.

Додаток 3
до порядку організації та проведення
обласного Фестивалю «Вікно у дивосвіт»

Заявка
на участь в обласному Фестивалі «Вікно у дивосвіт»
у номінації **декоративно-прикладне мистецтво**

1. Назва роботи, вид декоративно-прикладного мистецтва
2. П. І. Б. автора
3. Клас та повна назва навчального закладу, в якому навчається
4. Розмір роботи висота × ширина (обов'язково з початку висота, потім ширина)
5. Домашня адреса
6. П. І. Б. керівника (повністю)
7. Контактний телефон керівника (мобільний)

М. П.
Директор навчального закладу

*Інформація заповнюється без скорочень та абрєвіатури.

Додаток 4
до порядку організації та проведення
обласного Фестивалю «Вікно у дивосвіт»

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
до творчої роботи
на обласний Фестиваль «Вікно у дивосвіт»

Номінація _____
Назва роботи, вид образотворчого або декоративно-прикладного мистецтва)

ПІБ, клас, навчальний заклад _____

ВСТУП

ОСНОВНА ЧАСТИНА